

# PROGRAMMAZIONE CLASSI PRIME

AA. SS. 2019/2022

## STORIA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare.

### COMPETENZE TRASVERSALI:

- Comprendere e comunicare
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività.

### PRIMO BIMESTRE (Settembre – Novembre)

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li><li>&gt; Riordinare fatti ed eventi</li></ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Memorizzare e riconoscere le scansioni temporali del giorno</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Le parti del giorno</li></ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li></ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ricostruire esperienze di vita personale mediante semplici fonti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Ruota del tempo (parti del giorno)</li></ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Riconoscere relazioni tra gli eventi</li></ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Ruota del tempo (parti del giorno)</li></ul>

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Raccontare esperienze personali cominciando ad utilizzare gli indicatori temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le parti del giorno</li> <li>❖ Ruota del tempo</li> </ul>
-----------------------------------	---	--	--

**SECONDO BIMESTRE (Dicembre - Gennaio)**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ARGOMENTI E CONTENUTI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e riconoscere le scansioni temporali della settimana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I giorni della settimana</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ricostruire esperienze di vita personale mediante semplici fonti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La settimana e le attività che caratterizzano i vari giorni</li> </ul>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute</li> <li>✓ Cogliere il concetto di successione ciclica</li> <li>✓ Cogliere il concetto di successione degli eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I giorni della settimana</li> <li>❖ La ciclicità</li> <li>❖ Prima e dopo</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Raccontare esperienze personali cominciando ad utilizzare gli indicatori temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I giorni della settimana</li> <li>❖ La settimana e le attività che caratterizzano i vari giorni</li> </ul>

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e riconoscere le scansioni temporali delle stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le stagioni</li> </ul>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ricostruire esperienze di vita personale mediante semplici fonti</li> <li>✓ Individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le trasformazioni dell'ambiente in relazione alle stagioni</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute</li> <li>✓ Cogliere il concetto di ciclicità</li> <li>✓ Cogliere il concetto di successione degli eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le stagioni</li> <li>❖ La ciclicità</li> <li>❖ Prima, dopo, infine</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Raccontare esperienze personali cominciando ad utilizzare gli indicatori temporali</li> <li>✓ Riordinare in sequenza temporale semplici storie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le stagioni</li> <li>❖ Le attività che caratterizzano le varie stagioni</li> </ul>

**QUARTO BIMESTRE (Aprile – Giugno)**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e riconoscere i mesi dell'anno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I mesi dell'anno</li> </ul>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ricostruire esperienze di vita personale mediante semplici fonti</li> <li>✓ Individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le trasformazioni dell'ambiente in relazione al cambiamento dei mesi dell'anno</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute</li> <li>✓Cogliere il concetto di ciclicità</li> <li>✓Cogliere il concetto di successione degli eventi</li> <li>✓ Cogliere il concetto di durata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I mesi dell'anno</li> <li>❖ La ciclicità</li> <li>❖ Prima, dopo, poi, infine</li> <li>❖ La durata degli eventi</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Raccontare esperienze personali cominciando ad utilizzare gli indicatori temporali</li> <li>✓ Riordinare in sequenza temporale semplici storie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I mesi dell'anno</li> <li>❖ Le attività che caratterizzano i mesi dell'anno</li> </ul>

## COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

### STORIA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DI BASE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	➤ Conoscere il concetto di “PRIMA” e “DOPO”.
USO DELLE FONTI	➤ Osservare e capire le trasformazioni operate dal tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	➤ Cogliere il concetto di successione e ciclicità (parti del giorno, giorni della settimana, mesi dell’anno, stagioni).
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	➤ Porre in ordine temporale sequenze e fatti (fino a tre sequenze).

# PROGRAMMAZIONE CLASSI SECONDE

A.S. 2019/2022

## STORIA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche. Imparare ad imparare.

**COMPETENZE TRASVERSALI:**

- Comprendere e comunicare
  - Saper organizzare l'informazione.
  - Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
  - Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- 
- Impostare e risolvere problemi.
  - Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
  - Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività.

**PRIMO BIMESTRE (Settembre – Novembre)**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elencare e riconoscere parti del giorno, giorni della settimana, mesi e stagioni</li> <li>✓ Utilizzare il calendario per orientarsi nella struttura dell'anno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ripasso e consolidamento parti del giorno, giorni della settimana, mesi e stagioni</li> <li>❖ Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze.</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare i cambiamenti che il tempo opera sull'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Trasformazioni operate dal tempo su oggetti e persone</li> <li>❖ Trasformazioni naturali e artificiali</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Cogliere il concetto di durata in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare gli indicatori temporali</li> <li>✓ Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità tra gli eventi</li> <li>✓ Cogliere la differenza tra durata realmente vissuta e percezione soggettiva della durata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prima/dopo/infine</li> <li>❖ La contemporaneità</li> <li>❖ La durata soggettiva e oggettiva</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare concetti e conoscenze mediante racconti orali e disegni</li> <li>✓ Riordinare in sequenza temporale storie reali e fantastiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Strumenti atti alla rappresentazione del tempo</li> </ul>

**SECONDO BIMESTRE (Dicembre - Gennaio)**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<p align="center"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare il calendario per orientarsi nella struttura dell'anno</li> <li>✓ Cogliere funzione e modalità di utilizzo della linea del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</li> </ul>
<p align="center"><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare e riconoscere i cambiamenti che il tempo opera su oggetti e paesaggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Trasformazioni operate dal tempo su oggetti e persone</li> <li>❖ Approccio al concetto di fonte storica</li> </ul>
<p align="center"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Cogliere il concetto di durata in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare gli indicatori temporali</li> <li>✓ Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità tra gli eventi</li> <li>✓ Riconoscere il concetto di ciclicità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prima/dopo/infine</li> <li>❖ La contemporaneità</li> <li>❖ La successione ciclica</li> <li>❖ La durata soggettiva e oggettiva</li> </ul>
<p align="center"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare concetti e conoscenze mediante racconti orali e disegni</li> <li>✓ Riordinare in sequenza temporale storie reali e fantastiche</li> <li>✓ Utilizzare le relazioni di successione e contemporaneità nella rappresentazione di eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La rappresentazione del tempo</li> </ul>

**TERZO BIMESTRE (Febbraio - Marzo)**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>&gt; Riordinare cronologicamente fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</li> <li>✓ Utilizzare la linea del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'orologio</li> <li>❖ La linea del tempo</li> </ul>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare oggetti, immagini, documenti scritti e orali per ricostruire la propria storia personale</li> <li>✓ Riconoscere cambiamenti avvenuti nel tempo su se stessi e sugli altri</li> <li>✓ Individuare e raccogliere elementi vari come tracce per documentare avvenimenti e cambiamenti personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Trasformazioni operate dal tempo su oggetti e persone</li> <li>❖ Approccio al concetto di fonte storica</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>&gt; Cogliere il concetto di durata in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità tra gli eventi</li> <li>✓ Riconoscere le relazioni di causa-effetto- conseguenza tra gli eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prima/dopo/infine</li> <li>❖ La contemporaneità</li> <li>❖ La successione ciclica</li> <li>❖ Le relazioni di causa, effetto, conseguenza</li> </ul>

<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</p>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare concetti e conoscenze mediante racconti orali e disegni</li> <li>✓ Rappresentare concetti temporali relativi al proprio vissuto mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Riordinare in sequenza temporale storie reali e fantastiche</li> <li>✓ Utilizzare le relazioni di successione e contemporaneità nella rappresentazione di eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La rappresentazione cronologica degli eventi</li> </ul>
--	--	--	--

<b>QUARTO BIMESTRE (Aprile – Giugno)</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ARGOMENTI E CONTENUTI</b>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare cronologicamente fatti ed eventi.</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leggere l'orologio</li> <li>✓ Leggere e utilizzare la linea del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'orologio</li> <li>❖ La linea del tempo</li> </ul>

<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li> <li>➤ Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distinguere e confrontare vari tipi di fonte storica</li> <li>✓ Utilizzare oggetti, immagini, documenti scritti e orali per ricostruire la propria storia personale</li> <li>✓ Riconoscere cambiamenti avvenuti nel tempo su se stessi e sugli altri</li> <li>✓ Individuare e raccogliere elementi vari come tracce per documentare avvenimenti e cambiamenti personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Trasformazioni operate dal tempo su oggetti, persone, ambienti</li> <li>❖ Trasformazioni operate dal tempo su abitudini e stili di vita</li> <li>❖ Le fonti storiche</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Cogliere il concetto di durata in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere le relazioni di causa- effetto- conseguenza tra gli eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prima/dopo/infine</li> <li>❖ La contemporaneità</li> <li>❖ Le relazioni di causa, effetto, conseguenza</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare concetti e conoscenze mediante racconti orali e disegni</li> <li>✓ Rappresentare concetti temporali relativi al proprio vissuto mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Riordinare in sequenza temporale storie reali e fantastiche</li> <li>✓ Utilizzare le relazioni di successione e contemporaneità nella rappresentazione di eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La rappresentazione cronologica degli eventi</li> </ul>

## COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

### STORIA

#### NUCLEI FONDANTI

#### COMPETENZE DI BASE

##### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Riordinare una serie di eventi in base a PRIMA, DOPO, POI, INFINE
- Applicare gli indicatori temporali IERI, OGGI, DOMANI
- Riconoscere la contemporaneità di due azioni

##### USO DELLE FONTI

- Avvio all'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale

##### STRUMENTI CONCETTUALI

- Riconoscere la ciclicità del tempo all'interno della giornata e della settimana
- Riconoscere alcune caratteristiche stagionali

##### PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Raccontare eventi della propria giornata seguendo l'ordine cronologico con l'aiuto di immagini

# PROGRAMMAZIONE CLASSI TERZE

A.S. 2019/2022

## STORIA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione .Competenza digitale .Imparare ad imparare.

### COMPETENZE TRASVERSALI:

- Comprendere e comunicare
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico –critico, capacità di valutazione e creatività.

### PRIMO BIMESTRE (Settembre – Novembre)

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	> Conoscere e memorizzare sequenze temporali	<b>L'alunno sa:</b> ✓ Riordinare fatti ed eventi in successione logica e cronologica.	❖ Gli indicatori temporali ❖ Avanti Cristo e Dopo Cristo
	> Riordinare fatti ed eventi		❖ Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
<b>USO DELLE FONTI</b>	> Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze > Analizzare e comprendere diversi documenti	<b>L'alunno sa:</b> ✓ Osservare, confrontare e classificare diversi tipi di fonte ✓ Distinguere miti e leggende dal racconto storico	❖ Funzione e uso della linea del tempo ❖ Miti e leggende ❖ I diversi tipi di fonte storica

<p align="center"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare correttamente gli indicatori temporali</li> <li>✓ Analizzare situazioni in concomitanza spaziale e di contemporaneità</li> <li>✓ Individuare relazioni di causa- effetto e formulare semplici ipotesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le fonti storiche</li> <li>❖ Gli esperti della storia (archeologo, antropologo, paleontologo, ...)</li> </ul>
<p align="center"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare concetti e conoscenze mediante grafici, racconti orali e disegni</li> <li>✓ Utilizzare un lessico specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Miti e leggende</li> <li>❖ Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</li> <li>❖ Le fonti storiche</li> <li>❖ Gli esperti della storia</li> </ul>

<p align="center"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riordinare e classificare gli eventi appresi in base al concetto di era geologica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le ere geologiche</li> </ul>
<p align="center"><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li> <li>➤ Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distinguere, classificare e confrontare i diversi tipi di fonte</li> <li>✓ Riconoscere alcuni tipi di fossile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fossili e processo di fossilizzazione</li> <li>❖ Miti e leggende</li> </ul>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e descrivere le teorie relative all'origine dell'universo e del nostro pianeta</li> <li>✓ Memorizzare e descrivere le tappe fondamentali della preistoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le teorie relative alla nascita dell'universo e della Terra</li> <li>❖ L'era arcaica, l'era primaria e l'era secondaria</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riferire i contenuti appresi cominciando ad utilizzare un lessico specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le ere geologiche</li> <li>❖ I fossili</li> <li>❖ Le teorie relative alla nascita dell'universo</li> <li>❖ L'era arcaica, l'era primaria e l'era secondaria</li> </ul>

**TERZO BIMESTRE (Febbraio - Marzo)**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ARGOMENTI E CONTENUTI</b>
------------------------	-------------------	-----------------	------------------------------

<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riordinare e classificare gli eventi appresi in base al concetto di era geologica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le ere geologiche</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze</li> <li>➤ Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<b>L'alunno sa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distinguere, classificare e confrontare i diversi tipi di fonte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Teorie e verità storica</li> <li>❖ Importanza delle fonti per la ricostruzione di eventi lontani nel tempo</li> </ul>

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e descrivere le tappe principali della preistoria</li> <li>✓ Memorizzare e descrivere le teorie relative alla scomparsa dei dinosauri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'era terziaria</li> <li>❖ L'evoluzione dell'uomo: dai primati agli ominidi</li> <li>❖ L'era quaternaria</li> </ul>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riferire i contenuti appresi cominciando ad utilizzare un lessico specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'era terziaria</li> <li>❖ Dai primati agli ominidi</li> <li>❖ L'era quaternaria</li> </ul>

**QUARTO BIMESTRE (Aprile – Giugno)**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riordinare e classificare gli eventi appresi in base al concetto di era geologica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le ere geologiche</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare semplici conoscenze</li> <li>➤ Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distinguere, classificare e confrontare i diversi tipi di fonte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Teorie e verità storica</li> <li>❖ Importanza delle fonti per la ricostruzione di eventi lontani nel tempo</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>&gt; Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descrivere quadri di civiltà</li> <li>✓ Operare confronti tra i vari quadri di civiltà cogliendone analogie e differenze</li> <li>✓ Confrontare gli eventi storici del passato con quelli attuali individuando elementi di continuità/discontinuità, similitudine/Diversità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'evoluzione dell'uomo e la preistoria</li> <li>❖ Paleolitico e Neolitico</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riferire i contenuti appresi cominciando ad utilizzare un lessico specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'evoluzione dell'uomo e la preistoria</li> <li>❖ Paleolitico e Neolitico</li> </ul>

## PROGRAMMAZIONE CLASSI QUARTE

AA. SS. 2019/2022

### STORIA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare.

**COMPETENZE TRASVERSALI:**

- Comprendere e comunicare
- Saper organizzare l'informazione
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione
- Impostare e risolvere problemi
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti
- Sviluppare senso logico-critico\ capacità di valutazione e creatività

**PRIMO BIMESTRE (Settembre – Novembre)**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<p align="center"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà</li> <li>✓ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La linea del tempo</li> <li>❖ La carta geo-storica</li> </ul>
<p align="center"><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze</li> <li>➤ Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Discriminare mito, leggenda, racconto storico</li> <li>✓ Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti</li> <li>✓ Analizzare i segni della scrittura riconoscendole l'importanza nel passaggio dalla preistoria alla storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Il metodo della ricerca archeologica</li> <li>❖ Le fonti storiche</li> <li>❖ La scrittura</li> </ul>
<p align="center"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> <li>➤ Acquisire il lessico specifico della disciplina</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e riconoscere le competenze dello storico e dei suoi aiutanti</li> <li>✓ Memorizzare e comprendere le caratteristiche principali delle civiltà studiate</li> <li>✓ Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà</li> <li>✓ Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Definizione di storico, sue competenze e procedure di ricerca</li> <li>❖ Gli studiosi che collaborano con lo storico e loro specifiche competenze</li> <li>❖ Il Neolitico</li> <li>❖ Le civiltà dei fiumi</li> </ul>

<p align="center"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> <li>➤ Acquisire il lessico specifico della disciplina</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare eventi mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Sapere costruire un quadro di civiltà utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>✓ Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa</li> <li>✓ Esporre informazioni utilizzando il lessico specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Il Neolitico</li> <li>❖ Le civiltà dei fiumi</li> </ul>
---	--	---	--

<b>SECONDO BIMESTRE (Dicembre - Gennaio)</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ARGOMENTI E CONTENUTI</b>
<p align="center"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> <li>➤ Imparare a formulare ipotesi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà</li> <li>✓ Individuare tra gli eventi storici le relazioni di causa, effetto, conseguenza</li> <li>✓ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La linea del tempo</li> <li>❖ La carta geo-storica</li> <li>❖ Relazioni storico- geografiche tra civiltà</li> </ul>

<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze</li> <li>➤ Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Discriminare mito, leggenda, racconto storico</li> <li>✓ Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà</li> <li>✓ Memorizzare e comprendere le caratteristiche principali delle civiltà studiate</li> <li>✓ Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà dei fiumi</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare eventi mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Sapere costruire un quadro di civiltà utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>✓ Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa</li> <li>✓ Esporre informazioni utilizzando il lessico specifico</li> <li>✓ Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà dei fiumi</li> </ul>

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> <li>➤ Imparare a formulare ipotesi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà</li> <li>✓ Individuare tra gli eventi storici le relazioni di causa, effetto, conseguenza</li> <li>✓ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La linea del tempo</li> <li>❖ La carta geo-storica</li> <li>❖ Relazioni storico- geografiche tra civiltà</li> </ul>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze</li> <li>➤ Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà</li> <li>✓Memorizzare e comprendere le caratteristiche principali delle civiltà studiate</li> <li>✓Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali</li> <li>✓Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà dei fiumi</li> <li>❖ Le civiltà del Mediterraneo</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare eventi mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Sapere costruire un quadro di civiltà utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>✓ Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa</li> <li>✓ Esporre informazioni utilizzando il lessico specifico</li> <li>✓ Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà dei fiumi</li> <li>❖ Le civiltà del Mediterraneo</li> </ul>
--	---	---	---

<b>QUARTO BIMESTRE (Aprile - Giugno)</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ARGOMENTI E CONTENUTI</b>

<p style="text-align: center;"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenze temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà</li> <li>✓ Individuare tra gli eventi storici le relazioni di causa, effetto, conseguenza</li> <li>✓ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> <li>✓ Riordinare in sequenza temporale le civiltà studiate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La linea del tempo</li> <li>❖ La carta geo-storica</li> <li>❖ Relazioni storico-geografiche tra civiltà</li> </ul>
---	--	---	---

<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze</li> <li>&gt; Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>&gt; Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cogliere il concetto di quadro di civiltà e di indicatori di civiltà</li> <li>✓ Memorizzare e comprendere le caratteristiche principali delle civiltà studiate</li> <li>✓ Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà dei fiumi</li> <li>❖ Le civiltà del Mediterraneo</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare eventi mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Sapere costruire un quadro di civiltà utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>✓ Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa</li> <li>✓ Esporre informazioni utilizzando il lessico specifico</li> <li>✓ Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà dei fiumi</li> <li>❖ Le civiltà del Mediterraneo</li> </ul>

# COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

## STORIA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DI BASE
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere i concetti di fonte storica e di classificazione delle fonti</li><li>➤ Ricavare semplici informazioni esplicite da una fonte storica</li></ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Disporre in successione temporale una breve serie di eventi</li><li>➤ Cogliere semplici relazioni di contemporaneità</li><li>➤ Cogliere semplici relazioni di causa- effetto nei fatti relativi alle civiltà antiche</li></ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche</li><li>➤ Confrontare gli aspetti più rilevanti dei vari quadri di civiltà</li><li>➤ Cogliere semplici collegamenti tra presente e passato</li></ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Leggere, comprendere e riferire le informazioni ricavate da brevi testi con domande guida</li><li>➤ Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle, grafici</li></ul>

# PROGRAMMAZIONE CLASSI QUINTE

AA. SS. 2019/2022

## STORIA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare.

### COMPETENZE TRASVERSALI:

- Comprendere testi.
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività.

**PRIMO BIMESTRE (Settembre – Novembre)**

### NUCLEI FONDANTI

### COMPETENZE

### ABILITA'

### ARGOMENTI E CONTENUTI

#### USO DELLE FONTI

- > Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze
- > Analizzare e comprendere diversi documenti

#### L'alunno sa:

- ✓ Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti
- ✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà

- ❖ I documenti scritti
- ❖ Documenti storici intenzionali e non intenzionali
- ❖ Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà

<p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e comprendere le caratteristiche principali delle civiltà studiate</li> <li>✓ Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi</li> <li>✓ Utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico (Avanti Cristo – Dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà della Grecia</li> </ul>
---	---	---	---

<b>SECONDO BIMESTRE (Dicembre - Gennaio)</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ARGOMENTI E CONTENUTI</b>
<p style="text-align: center;"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenza temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà</li> <li>✓ Individuare tra gli eventi storici le relazioni di causa, effetto, conseguenza</li> <li>✓ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La linea del tempo</li> <li>❖ La carta geo-storica</li> <li>❖ Relazioni storico- geografiche tra civiltà</li> </ul>

<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze</li> <li>➤ Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Discriminare mito, leggenda, racconto storico</li> <li>✓ Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I documenti scritti</li> <li>❖ Le fonti materiali</li> <li>❖ Analisi della pianta delle città</li> <li>❖ Cenni di architettura</li> <li>❖ Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>➤ Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e comprendere le caratteristiche principali delle civiltà studiate</li> <li>✓ Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali</li> <li>✓ Operare confronti tra le organizzazioni politiche e sociali del passato e quelle attuali</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi</li> <li>✓ Utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico (Avanti Cristo – Dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La civiltà greca</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</p>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare eventi mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Sapere costruire un quadro di civiltà utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>✓ Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa</li> <li>✓ Esporre informazioni utilizzando il lessico specifico</li> <li>✓ Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La civiltà greca</li> </ul>
--	--	---	--

<b>TERZO BIMESTRE (Febbraio - Marzo)</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ARGOMENTI E CONTENUTI</b>
<p style="text-align: center;"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<p>➤ Conoscere e memorizzare sequenza temporali</p> <p>➤ Riordinare fatti ed eventi</p>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà</li> <li>✓ Individuare tra gli eventi storici le relazioni di causa, effetto, conseguenza</li> <li>✓ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La linea del tempo</li> <li>❖ La carta geo-storica</li> <li>❖ Relazioni storico- geografiche tra civiltà</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze</li> <li>&gt; Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Discriminare mito, leggenda, racconto storico</li> <li>✓ Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Miti e leggende sull'origine di Roma</li> <li>❖ I documenti scritti</li> <li>❖ Le fonti materiali</li> <li>❖ Analisi della pianta delle città</li> <li>❖ Cenni di architettura</li> <li>❖ Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>&gt; Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e comprendere le caratteristiche principali delle civiltà studiate</li> <li>✓ Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali</li> <li>✓ Operare confronti tra le organizzazioni politiche e sociali del passato e quelle attuali</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi</li> <li>✓ Utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico (Avanti Cristo – Dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà italiche</li> <li>❖ La nascita della civiltà romana</li> </ul>

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare eventi mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Sapere costruire un quadro di civiltà utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>✓ Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa</li> <li>✓ Esporre informazioni utilizzando il lessico specifico</li> <li>✓ Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le civiltà italiche</li> <li>❖ La nascita della civiltà romana</li> </ul>
---------------------------------------	---	---	--

<b>QUARTO BIMESTRE (Aprile – Giugno)</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ARGOMENTI E CONTENUTI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e memorizzare sequenza temporali</li> <li>➤ Riordinare fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare gli elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri di civiltà</li> <li>✓ Individuare tra gli eventi storici le relazioni di causa, effetto, conseguenza</li> <li>✓ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La linea del tempo</li> <li>❖ La carta geo-storica</li> <li>❖ Relazioni storico- geografiche tra civiltà</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze</li> <li>&gt; Analizzare e comprendere diversi documenti</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Discriminare mito, leggenda, racconto storico</li> <li>✓ Osservare e classificare oggetti, situazioni, civiltà del passato istituendo confronti</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I documenti scritti</li> <li>❖ Le fonti materiali</li> <li>❖ Analisi della pianta delle città</li> <li>❖ Cenni di architettura</li> <li>❖ Analisi delle fonti storiche e ricostruzione del quadro di civiltà</li> <li>❖ Analisi delle caratteristiche di un accampamento</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Riconoscere relazioni tra gli eventi</li> <li>&gt; Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà</li> </ul>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare e comprendere le caratteristiche principali delle civiltà studiate</li> <li>✓ Operare confronti tra diverse organizzazioni politiche e sociali</li> <li>✓ Operare confronti tra le organizzazioni politiche e sociali del passato e quelle attuali</li> <li>✓ Analizzare le tracce del passato per ricostruire quadri di civiltà formulando semplici ipotesi</li> <li>✓ Utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico (Avanti Cristo – Dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Roma: monarchia e repubblica</li> <li>❖ Roma: l'epoca imperiale</li> </ul>

<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>➤ Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo</p>	<p><b>L'alunno sa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare eventi mediante la linea del tempo</li> <li>✓ Sapere costruire un quadro di civiltà utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>✓ Organizzare le informazioni acquisite tramite uno schema o una mappa</li> <li>✓ Esporre informazioni utilizzando il lessico specifico</li> <li>✓ Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti materiali e iconografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Roma: monarchia e repubblica</li> <li>❖ Roma: l'epoca imperiale</li> </ul>
--	--	---	---

## COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

### STORIA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DI BASE
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà</li> <li>➤ Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica</li> </ul>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere gli aspetti fondamentali delle civiltà considerate</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapere utilizzare gli indicatori temporali anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate con l'ausilio di tabelle.</li> <li>➤ Sapere esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi e mappe</li> </ul>