

PROGETTAZIONE DI ISTITUTO
Settembre 2019
ITALIANO
Classe prima – Scuola Secondaria di I° grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<i>COMUNICAZIONE ORALE</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative. • Utilizza il dialogo come strumento di collaborazione con gli altri, di espressione dei propri sentimenti e delle proprie idee. Matura, così, la consapevolezza che il dialogo possiede un valore civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (almeno 30 minuti); chiedere chiarimenti. - Seguire e capire il discorso ricavandone informazioni significative. - Intervenire in una conversazione e/o in una discussione, rispettando tempi, turni di parola e tenendo conto del destinatario. - Esporre le proprie esperienze con correttezza e ordine logico. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative. - Ripetere (anche memorizzando) un testo letto o ascoltato. - Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro.
<i>COMUNICAZIONE SCRITTA</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo e descrittivo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. • Utilizza termini specialistici in base alla situazione comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed iniziare ad applicare le procedure per la raccolta e l'organizzazione delle idee (liste di argomenti, mappe, scalette). - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. - Scrivere testi di tipo e forma diversi (narrativo, descrittivo, cronaca) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario. - Produrre testi su temi o esperienze personali. - Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate, modificando l'originale (riscrivere un racconto cambiando i tempi verbali, passando dalla prima alla terza persona, variando il punto di vista del narratore ...). - Scrivere sintesi di testi letti. - Iniziare a scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura.
<i>LETTURA E COMPrensIONE</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si accosta alla lettura di testi di vario genere, iniziando a manifestare gusti personali verso diverse tipologie testuali, potenziandone la comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce correttamente e in modo espressivo testi di vario genere (racconti, novelle, testi poetici e letterari conosciuti). - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Comprendere testi letterari di vario tipo (narrativi e poetici) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali; tema principale e temi di sfondo. - Comprendere e ricavare informazioni da testi informativi ed espositivi. - Riconoscere informazioni implicite sul carattere dei personaggi attraverso azioni, dialoghi, riflessioni. - Comprendere in modo globale e analitico una favola, una fiaba, un racconto d'avventura, un testo poetico e descrittivo. - Cominciare ad applicare tecniche di supporto alla comprensione di un testo scritto (sottolineature, note a margine, appunti).

	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline ed anche ad ambiti di interesse personale. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle stesse per comprendere vocaboli non noti all'interno di un testo. - Consultare dizionari, repertori tradizionali e online, rintracciando all'interno di una voce le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici.
<i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica. • Utilizza conoscenze metalinguistiche per migliorare la comprensione dei testi e la comunicazione orale e scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e analizzare gli elementi variabili e invariabili del discorso . - Riconoscere in un testo i principali connettivi, i segni interpuntivi e la loro funzione. - Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conoscere i principali meccanismi di derivazione e composizione delle parole per arricchire il lessico. - Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi e descrittivi) e dei generi. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.